

© International Baccalaureate Organization 2025

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2025

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2025

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.



Japanese B – Standard level – Paper 2 – Listening comprehension
Japonais B – Niveau moyen – Épreuve 2 – Compréhension orale
Japonés B – Nivel Medio – Prueba 2 – Comprensión auditiva

5 November 2025 / 5 novembre 2025 / 5 de noviembre de 2025

Zone A morning | **Zone B** morning | **Zone C** morning
Zone A matin | **Zone B** matin | **Zone C** matin
Zona A mañana | **Zona B** mañana | **Zona C** mañana

Candidate session number
Numéro de session du candidat
Número de convocatoria del alumno

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

45 m

Instructions to candidates

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer all questions. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- Notes may be written in the spaces provided. Notes will not be marked.
- Answers and notes may be written at any time during the examination.
- There will be three audio texts. All answers must be based on the appropriate audio texts.
- There will be four minutes of reading time at the start of each audio text.
- Each audio text will be played twice. There will be a two-minute pause before each audio text is repeated.
- The maximum mark for this examination paper is **[25 marks]**.

Instructions destinées aux candidats

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Répondez à toutes les questions. Chaque question vaut **[1 point]**, sauf indication contraire.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Des notes peuvent être rédigées dans les espaces prévus à cet effet. Ces notes ne seront pas prises en compte dans la notation.
- Les réponses et les notes peuvent être rédigées à tout moment pendant l'examen.
- Les textes audio seront au nombre de trois. Toutes les réponses doivent s'appuyer sur les textes audio correspondants.
- Quatre minutes de lecture seront accordées au début de chaque texte audio.
- Chaque texte audio sera lu deux fois. Une pause de deux minutes sera observée entre les lectures de chaque texte audio.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[25 points]**.

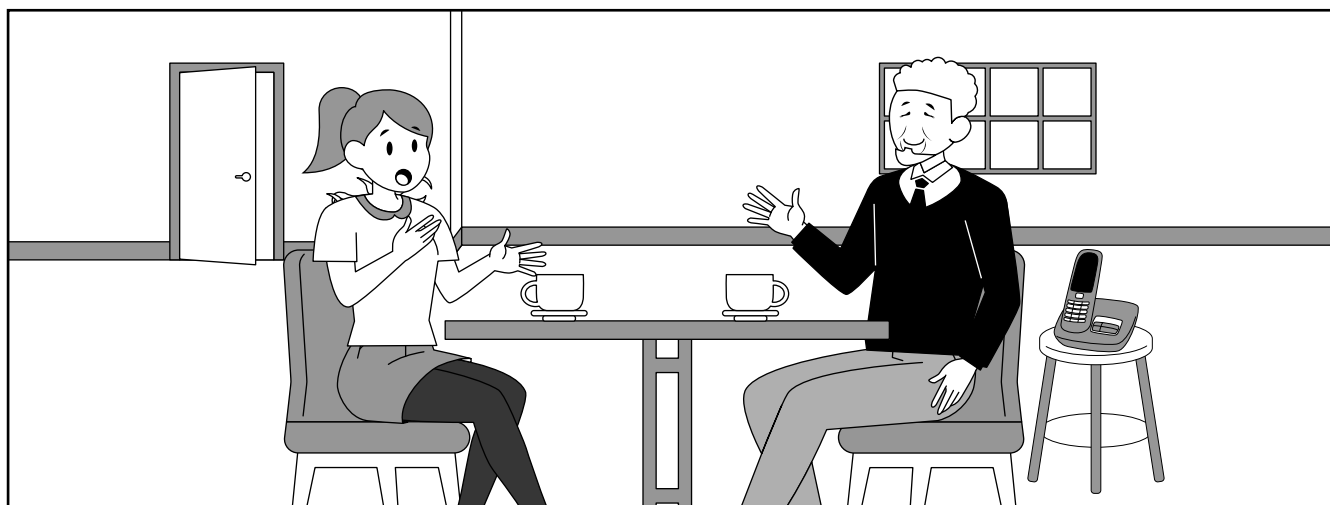
Instrucciones para los alumnos

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- Se pueden escribir notas en los espacios provistos a tal efecto. Las notas no se calificarán.
- Escriba sus respuestas y sus notas en cualquier momento del examen.
- Habrá tres textos de audio. Todas las respuestas deben basarse en los textos de audio adecuados.
- Se concederán cuatro minutos de lectura al comienzo de cada texto de audio.
- Cada texto de audio se reproducirá dos veces. Habrá una pausa de dos minutos antes de que se repita cada texto de audio.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[25 puntos]**.



問題 A

ひろこさんとおじいさんが、^{かぞくりょこう}家族旅行について話しています。



正しいものを^{えら}選びなさい。

1. ひろこさんは、^{さいしょ}最初 何がしたいと言いましたか。

☐

A. 冬のスポーツをする。

B. ^{げいじゆつ}芸術を楽しむ。

C. ^{おんせん}温泉で のんびりする。

2. おじいさんは、^{かぞくりょこう}家族旅行で何が楽しみですか。

☐

A. ^{およ}泳いだり、お風呂に入ったりする。

B. お風呂に入ったり、アートを楽しんだりする。

C. アートを楽しんだり、^{およ}泳いだりする。

Notes/Notas:



3. ひろこさんたちは、いつ東京に帰りますか。

☐

- A. 1月3日
- B. 1月5日
- C. 1月6日

4. 1ヶ月前までに、旅館^{りょかん}を予約^{よやく}すると、どんないいことがありますか。

☐

- A. 新幹線^{しんかんせん}のきっぷ^{きっぷ}が割引^{わりびき}になる。
- B. 美術館^{びじゅつかん}の入場料^{にゅうじょうりょう}が無料^{むりょう}になる。
- C. 部屋^{へや}の料金^{りょうきん}が安くなる。

5. ひろこさんとおじいさんは、どんな家族旅行^{かぞくりょこう}を計画^{けいかく}していますか。

☐

- A. 夕方^{ひろしま} 広島^{ひろしま}について ゆっくりする。
- B. 昼ご飯^{はん}に名物^{めいぶつ}料理^{りょうり}を食べる。
- C. 朝^{あさ}、東京^{とうきょう}を観光^{かんこう}する。

Notes/Notas:

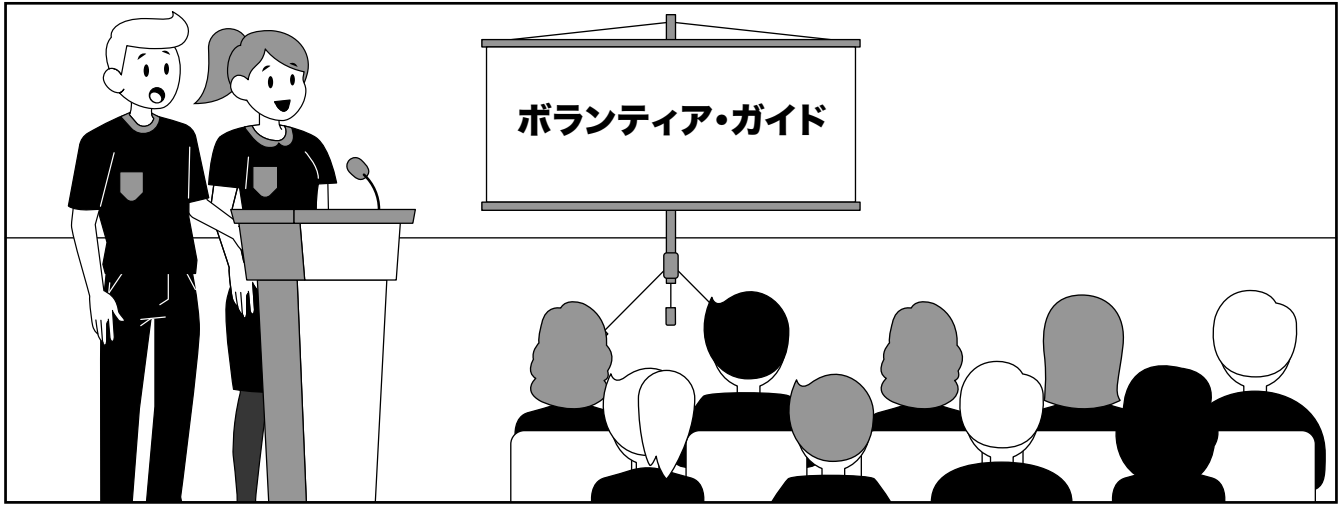


12EP03

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

問題 B

ボランティア・ガイドをしている^{た なか}田中さんと^{こ ばやしくん}小林君が、^{しゅうかい}全校集会で話しています。



^{しつもん}質問に^{こた}答えなさい。

6. ^{た なか}田中さんは、^{かんこうきゃく}外国人観光客が ^{り ゆう}ふえた理由を^{せつめい}何だと説明しましたか。

.....

7. ^{こ ばやしくん}小林君は、どうしてボランティア^{かつどう}活動をはじめましたか。

.....

Notes/Notas:



8. こ ばやし くん 小 林 君 は この 活 動 に 参 加 し た と き、 最 初、 ど ん な 気 持 ち で し た か。

.....

9. ボ ラ ン テ ィ ア の メ ン バ ー は 活 動 を は じ め る 前 に、 駅 の 近 く の ど こ に 集 ま り ま す か。

.....

10. 観 光 客 は、 ど う し て か れ ら が 「ボ ラ ン テ ィ ア ・ ガ イ ド」 と わ か り ま す か。

.....

Notes/Notas:



下の文は、だれのことですか。1つ^{えら}選んで、表の中に○をつけなさい。

だれのことですか。	^{た なか} 田中さん	^{こ ばやし} 小林君	^{た なか} 田中さんと ^{こ ばやし} 小林君の ^{りょうほう} 両方
11. 日本語 ^{い がい} 以外のアジア ^{こと ば} の言葉が話せる。	☐	☐	☐
12. まだ知らない観光 ^{かんこう} 名所 ^{じ もと} が地元にあった。	☐	☐	☐
13. 活動 ^{かつどう} を通して、べつの高校 ^{とお} に友だちができるのは、 いいことだと思っている。	☐	☐	☐
14. 観光客 ^{かんこうきやく} に食べものの店 ^{あんない} を案内したことがある。	☐	☐	☐
15. 「通訳 ^{つうやく} 案内士 ^{あんない し} 」になるためのコースがある大学を 前から知っていた。	☐	☐	☐

Notes/Notas:



問題 C

先生が授業で「人権」について話しています。



16. 正しいものを4つ選びなさい。

[4]

☐

A. 人権は生まれたときに、親から あたえられます。

☐

B. 人権の考えは、ヨーロッパで最初に はじまりました。

☐

C. 「世界人権宣言」は世界の7000以上の言葉に やくされています。

☐

D. 日本には、人権を考えるための特別な週が毎年あります。

☐

E. 日本でさまざまな人の人権が みとめられたのは、1948年より前です。

F. 今の日本では、女性も男性も同じ権利を持っているとは言えません。

G. 日本でも、おなかを空かせている子どもがいるという問題があります。

H. 現代の日本は、体の不自由な人にとって生活しやすくなっています。

Notes/Notas:



12EP07

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

あ 空いたところに、どんな言葉^{ことば}が入りますか。3語^{い ない}以内で書きなさい。

先生の話のメモ：

「ユニバーサルデザイン」

- たくさんの人が暮らしやすい【-17-】にするために、物^{もの}や建物^{たてもの}をデザインするという考え方^{かんがえ かんが}
 例1：ピクトグラム→意味^{い み}が【-18-】
 例2：でこぼこがある絵本^{え ほん}
 例3：車いすの人や子どもにも使い^{つか}やすい【-19-】
 → みんなが ほかの人を思いやって【-20-】にするデザイン。
 • 「みんなのユニバーサルデザイン」募集^{ぼ しゅう}（11月1日から）
 中学生と高校生が応募^{おう ぼ}できる。
 【-21-】は、12月10日に市役所^{し やくしょ}で発表^{はつぴょう}される。
 ※ 使う^{つか}人のことを考えてデザインすると、新しい【-22-】がある。

17. 【-17-】

.....

18. 【-18-】

.....

Notes/Notas:



19. [– 19 –]

.....

20. [– 20 –]

.....

21. [– 21 –]

.....

22. [– 22 –]

.....

Notes/Notas:



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veuillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veuillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.

