

© International Baccalaureate Organization 2024

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2024

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2024

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.



Japanese B – Higher level – Paper 2 – Listening comprehension
Japonais B – Niveau supérieur – Épreuve 2 – Compréhension orale
Japonés B – Nivel Superior – Prueba 2 – Comprensión auditiva

30 October 2024 / 30 octobre 2024 / 30 de octubre de 2024

Zone A morning	Zone B morning	Zone C morning
Zone A matin	Zone B matin	Zone C matin
Zona A mañana	Zona B mañana	Zona C mañana

Candidate session number
Numéro de session du candidat
Número de convocatoria del alumno

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1 h

Instructions to candidates

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer all questions. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- Notes may be written in the spaces provided. Notes will not be marked.
- Answers and notes may be written at any time during the examination.
- There will be three audio texts. All answers must be based on the appropriate audio texts.
- There will be four minutes of reading time at the start of each audio text.
- Each audio text will be played twice. There will be a two-minute pause before each audio text is repeated.
- The maximum mark for this examination paper is **[25 marks]**.

Instructions destinées aux candidats

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Répondez à toutes les questions. Chaque question vaut **[1 point]**, sauf indication contraire.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Des notes peuvent être rédigées dans les espaces prévus à cet effet. Ces notes ne seront pas prises en compte dans la notation.
- Les réponses et les notes peuvent être rédigées à tout moment pendant l'examen.
- Les textes audio seront au nombre de trois. Toutes les réponses doivent s'appuyer sur les textes audio correspondants.
- Quatre minutes de lecture seront accordées au début de chaque texte audio.
- Chaque texte audio sera lu deux fois. Une pause de deux minutes sera observée entre les lectures de chaque texte audio.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[25 points]**.

Instrucciones para los alumnos

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- Se pueden escribir notas en los espacios provistos a tal efecto. Las notas no se calificarán.
- Escriba sus respuestas y sus notas en cualquier momento del examen.
- Habrá tres textos de audio. Todas las respuestas deben basarse en los textos de audio adecuados.
- Se concederán cuatro minutos de lectura al comienzo de cada texto de audio.
- Cada texto de audio se reproducirá dos veces. Habrá una pausa de dos minutos antes de que se repita cada texto de audio.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[25 puntos]**.



問題 A

高校生の^{こばやし}小林さんが空手道場を見学しています。



正しいものを選びなさい。

1. ^{こばやし}小林さんは空手を見学してみて、どう感じましたか。

☐

A. テレビに出たいから、やってみたい。

B. 動きが速いが、^{けんどう}剣道より簡単そう。

C. 自分には^{むずか}難しそう。

2. どんな人たちが空手をしていますか。

☐

A. ほとんどが若い女性と男性である。^{じょせい} ^{だんせい}

B. どんな年代の人でも習っている。

C. 今のところ、^{としよ}お年寄りはいない。

Notes/Notas:



3. 道着について、先生は何と言っていますか。

☐

- A. 普段着^{ふだんぎ}での練習は危ないので、道着が必要だ。
- B. 練習中とわかるように、道着を着てほしい。
- C. 道着はずっと借りられるので、用意しなくてもいい。

4. 東京オリンピックを機^きに、空手人口はどうになりましたか。

☐

- A. 世界の国々^{くにぐに}で、空手を習^ふう人が増えた。
- B. 海外より日本国内での人気が高まった。
- C. 世界の空手人口は増えたが、まだ日本の人口以下だ。

5. 小林^{こばやし}さんは日本の武道^{ぶどう}を通して、自分自身^{じしん}にどんな変化を感じましたか。

☐

- A. 試合^{しあい}でうまく相手^{あいて}を たおせるようになった。
- B. 体がじょうぶになって、体力がついた。
- C. 目上^{うやま}の人を もっと敬うようになった。

Notes/Notas:

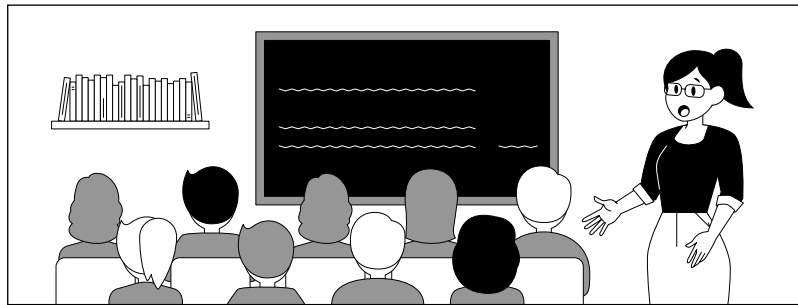


12EP03

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

問題 B

先生がクラスで、ワークショップについて話しています。



空いたところに、どんな言葉が入りますか。3語以内で書きなさい。

メモ：

「青い森^{まも}を守ろう！ワークショップ」

目的

- 森の周辺^{しゅうへん}で生活する人の話を聞いて、[-6-]な森を体験する。
- 自分に合う[-7-]な暮らし方^くを見つける。
- 森を大切に^{ちいき}し、地域も[-8-]させることで、自然^{しぜん}と共存^{きょうぞん}する。

期間^{きかん}

- 12月18日～21日まで

参加費^{さんか}

- 5千円
- ただし、滞在^{たいざい}中の[-9-]や会場までの交通費は、自分で払^{はら}う。

その他

- 優勝^{ゆうしょう}チームは、大学の授業料^{はんがく}が半額になる[-10-]がもらえる。
- 優勝^{ゆうしょう}しなくても、よい経験になる。

Notes/Notas:



6. [– 6 –]

.....

7. [– 7 –]

.....

8. [– 8 –]

.....

9. [– 9 –]

.....

10. [– 10 –]

.....

Notes/Notas:



12EP05

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

正しいものを選びなさい。

11. ワークショップ1日目で参加者がすることは何ですか。

☐

- A. ワークショップ企画者の話を聞く。
- B. 実際に森の中で生活してみる。
- C. 森の全体の景色の写真を撮る。

12. どうやって自分が大切にしたいものを見つけますか。

☐

- A. チームで最も大切にしたいものを決めることで
- B. 森で気になった点を近くの住人に伝えることで
- C. 注目した理由や考えをほかの人に説明をすることで

13. チームが発表することは何ですか。

☐

- A. 森の自然を守るために、生活を現代化させない方法
- B. 森の自然を維持すると同時に、町を活性化させる方法
- C. 森の木を住宅に利用するなどして、町を発展させる方法

Notes/Notas:



14. 最終日にはどんなことがありますか。

☐

- A. 住民と森で山菜採りをする。
- B. 住民から食べ物が提供される。
- C. 住民と森へ植林に行く。

15. 田中さんがワークショップに「青」という言葉を使った理由は何ですか。

☐

- A. 青という言葉に特別な意味を感じたから
- B. この森は遠くから見ると、青く見えるから
- C. 若者に和の色の言葉の歴史を学んでほしいから

Notes/Notas:

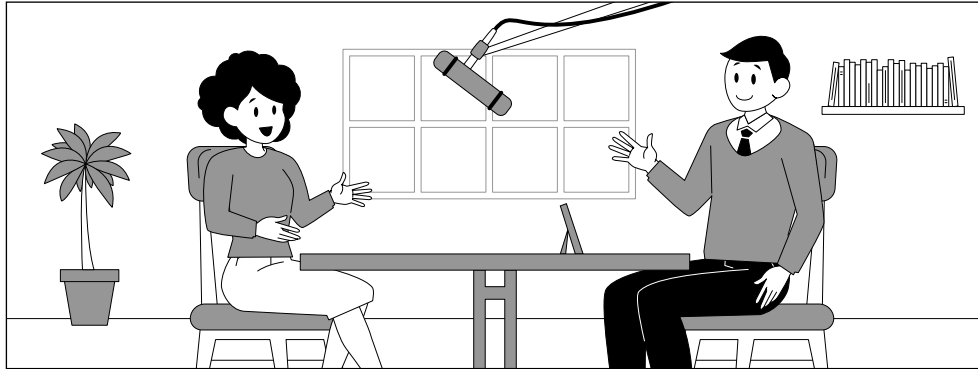


12EP07

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

問題 C

テレビ番組のレポーターが^{む い ぞん しゅうしょく}無医村に就職した^{いけ だ}池田先生にインタビューしています。



16. 正しいものを 5 つ 選びなさい。

[5]

^{いけ だ}池田先生は、...

☐

A. 初めてこの村のクリニックに来たとき、^{けんしゅう}研修医でした。

☐

B. 大学病院で 3 か月間働いてから、この村に来ました。

☐

C. ^{すず き}鈴木先生が亡くなってから、村が^{む い ぞん}無医村になったことを長い間 気にかけていました。

☐

D. 父親の病院に^{しゅうしょく}就職して^{こうけい}後継者になると思われていました。

☐

E. 当時付き合っていた彼女から いっしょに東京を^{はな}離れたいと言われていました。

F. 現在、自分の考えを奥さんに理解してもらっています。

G. 自分の祖父が、元々この村のクリニックの医者だったと言いました。

H. 地域によって^{ちいき}医療サービスに^{いりよう}差があるべきではないと思っています。

I. ^{すず き}鈴木先生に強く たのまれて、この村のクリニックで働くことを決めました。

J. 自分の祖父が「この村で働け」と言っているように感じました。

Notes/Notas:



質問に答えなさい。

17. 池田先生によると、無医村ではどのような医者が求められますか。

.....

18. 大病院ではできない、池田先生のクリニックならではの診療は何ですか。

.....

19. 池田先生は、どんなときに やりがいを感じますか。

.....

20. 患者の希望に よりそうために、池田先生がしていることは何ですか。1つ書きなさい。

.....

21. 池田先生は、日本の医療がどうなることを目指していますか。

.....

Notes/Notas:



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veuillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veuillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.

