

© International Baccalaureate Organization 2024

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2024

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2024

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.



**Japanese B – Higher level – Paper 2 – Listening comprehension**  
**Japonais B – Niveau supérieur – Épreuve 2 – Compréhension orale**  
**Japonés B – Nivel Superior – Prueba 2 – Comprensión auditiva**

7 May 2024 / 7 mai 2024 / 7 de mayo de 2024

**Zone A** morning | **Zone B** morning | **Zone C** morning  
**Zone A** matin | **Zone B** matin | **Zone C** matin  
**Zona A** mañana | **Zona B** mañana | **Zona C** mañana

Candidate session number  
Numéro de session du candidat  
Número de convocatoria del alumno

1 h

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**Instructions to candidates**

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer all questions. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- Notes may be written in the spaces provided. Notes will not be marked.
- Answers and notes may be written at any time during the examination.
- There will be three audio texts. All answers must be based on the appropriate audio texts.
- There will be four minutes of reading time at the start of each audio text.
- Each audio text will be played twice. There will be a two-minute pause before each audio text is repeated.
- The maximum mark for this examination paper is **[25 marks]**.

**Instructions destinées aux candidats**

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Répondez à toutes les questions. Chaque question vaut **[1 point]**, sauf indication contraire.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Des notes peuvent être rédigées dans les espaces prévus à cet effet. Ces notes ne seront pas prises en compte dans la notation.
- Les réponses et les notes peuvent être rédigées à tout moment pendant l'examen.
- Les textes audio seront au nombre de trois. Toutes les réponses doivent s'appuyer sur les textes audio correspondants.
- Quatre minutes de lecture seront accordées au début de chaque texte audio.
- Chaque texte audio sera lu deux fois. Une pause de deux minutes sera observée entre les lectures de chaque texte audio.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[25 points]**.

**Instrucciones para los alumnos**

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- Se pueden escribir notas en los espacios provistos a tal efecto. Las notas no se calificarán.
- Escriba sus respuestas y sus notas en cualquier momento del examen.
- Habrá tres textos de audio. Todas las respuestas deben basarse en los textos de audio adecuados.
- Se concederán cuatro minutos de lectura al comienzo de cada texto de audio.
- Cada texto de audio se reproducirá dos veces. Habrá una pausa de dos minutos antes de que se repita cada texto de audio.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[25 puntos]**.

10 pages/páginas

2224–2385  
© International Baccalaureate Organization 2024

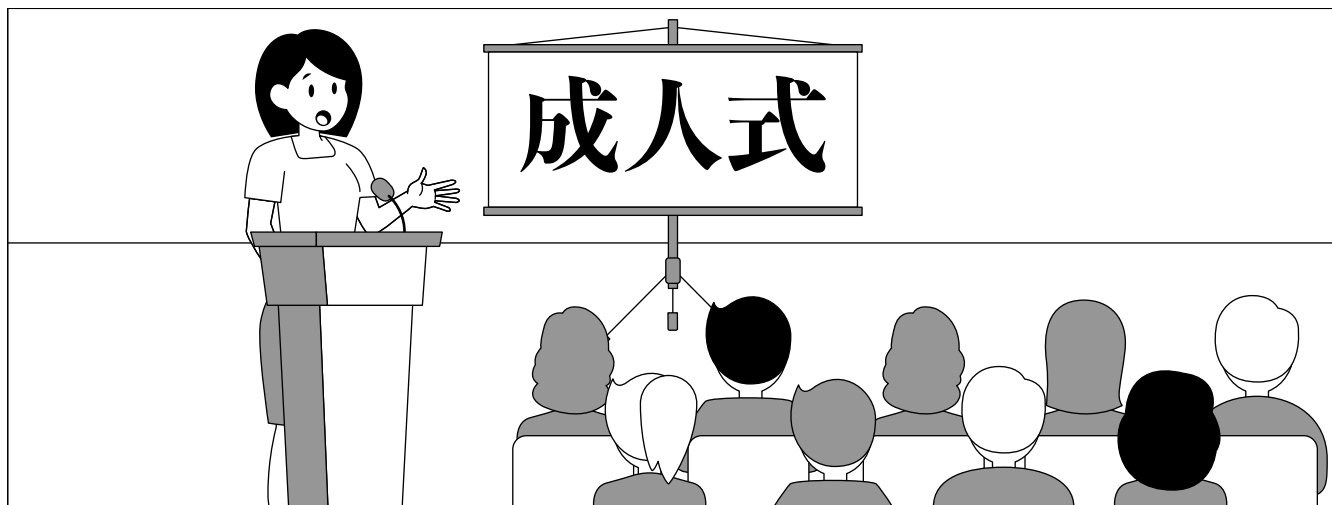


12EP01



問題 A

卒業生の山本<sup>やまもと</sup>さんが全校集会で、成人式について話しています。



Notes/Notas:



1. 正しいものを 5 つ選びなさい。

[5]

☐

A. ほとんどの市町村で、18 歳<sup>さい</sup>から成人式<sup>さん か</sup>に参加できるようになりました。

☐

B. 大里市<sup>おおさと</sup>の成人式には、異なる<sup>こと</sup>高校の 18 歳<sup>さい</sup>が集まりました。

☐

C. 出席者<sup>だいいょう</sup>の代表として、山本<sup>やまもと</sup>さんがスピーチをしました。

☐

D. 市長<sup>さん か</sup>は参加者一人一人に成人証書<sup>しょうしょ</sup>を渡しました。

☐

E. 山本<sup>やまもと</sup>さんは自分が着た着物の写真<sup>しやうしや</sup>を在校生たちに見せました。

F. 男の出席者<sup>さん か</sup>で、着物で成人式に参加した人はいませんでした。

G. 18 歳<sup>さい</sup>から自分の名前でアパート<sup>けいやく</sup>の契約ができるようになりました。

H. 山本<sup>やまもと</sup>さんの話では、受験時期<sup>じゅけん じ き</sup>と重なるので成人式に出席しない人もいます。

I. 山本<sup>やまもと</sup>さんは、成人式は出席しなくてもいいと思っています。

J. 山本<sup>やまもと</sup>さんは市長<sup>ひび</sup>の話<sup>ひび</sup>を聞いても、心に響きませんでした。

Notes/Notas:

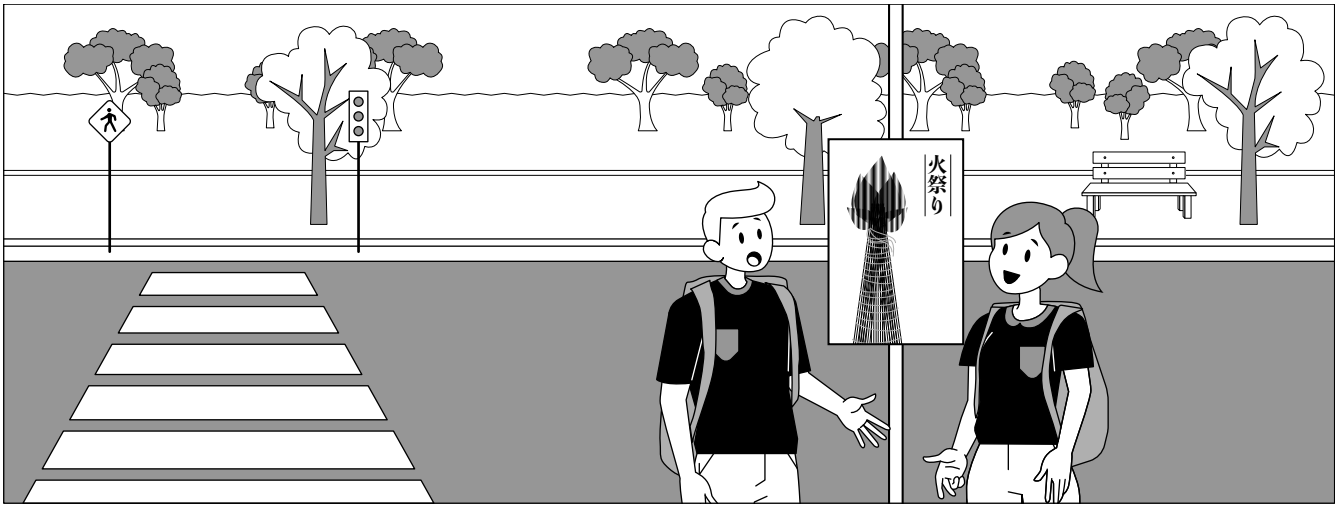


12EP03

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

問題 B

さ さ き た な か や ま な し ふ じ よ し だ  
佐々木君と田中さんが、学校の帰り道で山梨県富士吉田市の「火祭り」について話しています。



正しいものを選びなさい。

2. さ さ き 佐々木君は、...

☐

- A. 「火祭り」について すでに知っていた。
- B. その市に住みはじめて まだ間もない。
- C. ふ じ さ ん の ぼ 富士山に登ったことがある。

3. 「火祭り」はどんな祭りですか。

☐

- A. ふ じ さ ん や ま び ら 富士山の「山開き」のときに開かれる祭りである。
- B. 日本三大奇祭の一つとして全国的に知られている。
- C. ふ じ さ ん ふ ん か こ 富士山が噴火しないように願いを込めた祭りである。

Notes/Notas:



4. 祭りの1日目は、どんな様子ようすですか。

☐

- A. 通りの松明たいまつに火がともされる。
- B. 地元の人の松明たいまつ作りが見られる。
- C. 松明たいまつを持った人々が通りに集まる。

5. 佐々木君ささきは、松明たいまつを ...

☐

- A. 実際じっさいに見たことがあった。
- B. 今年初めて作った。
- C. 広告こうこくの写真で見た。

6. 地元の人は「火祭り」のことをどう思っていますか。

☐

- A. 火災かさいになったことがあるので、注意が必要だ。
- B. 昔から受け継うがれている重要な祭りだ。
- C. 年寄としよりも若い人も皆みなで準備じゅんびをするので一体感がある。

Notes/Notas:



12EP05

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

空いた ところに、どんな言葉が入りますか。3 語以内で書きなさい。

### 「火祭りのスケジュール」

- 8:00 : 神社の【-7-】に集合  
動きやすい服装で。草を取ったり、【-8-】をしたりするから
- 9:00 : 世話人と呼ばれる人たちが、神輿の準備をする。
- 10:00 : お寺のお坊さんが読経をする。神道と仏教が関係している。
- 16:00 : 勢子と呼ばれる人たちが ご神体を運ぶ。  
神聖なものなので、勢子以外の人に【-9-】。
- 18:30 : 松明に火をつける。【-10-】ように注意
- 松明に火をつけるのは、世話人の人だけ
  - 1 か月前から世話人は身を清めて、【-11-】を食すことが禁じられている。
  - 本祭は2 日目だが、屋台や出店があって、にぎやかなのは1 日目

Notes/Notas:



7. [– 7 –]

.....

8. [– 8 –]

.....

9. [– 9 –]

.....

10. [– 10 –]

.....

11. [– 11 –]

.....

**Notes/Notas:**

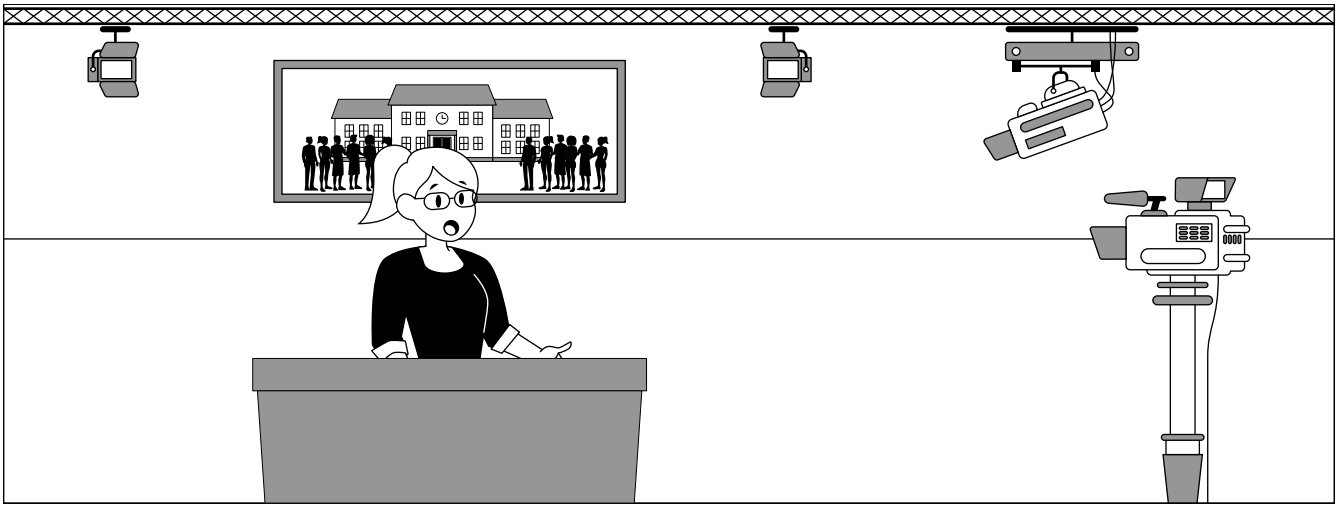


12EP07

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

問題 C

ニュースキャスターが<sup>とみず</sup>戸水高等学校の<sup>こうそく</sup>校則について話しています。



正しいものを選びなさい。

12. <sup>とみず</sup>戸水高校は昔、どんな様子<sup>ようす</sup>でしたか。

☐

- A. 生徒があまり勉強しなく、全国模試<sup>もし</sup>での成績<sup>せいせき</sup>も低かった。
- B. <sup>あ</sup>荒れていた<sup>しどう</sup>ので、生活指導<sup>しどう</sup>が必要な高校だった。
- C. <sup>こうしゃ</sup>校舎が古く、快適<sup>かいてき</sup>な学習環境<sup>かんきよう</sup>作りに苦勞<sup>くろう</sup>していた。

13. <sup>とみず</sup>戸水高校の生徒<sup>せいと</sup>たちは、どう変わりましたか。

☐

- A. 自分たちの考えを自由に言うようになった。
- B. いきいきとスポーツに励む<sup>はげ</sup>ようになった。
- C. 地元の人たちをよく助けるようになった。

Notes/Notas:



14. <sup>やま だ</sup>山田先生はある生徒の発言を聞いて、どう思いましたか。

☐

- A. <sup>こうそく</sup>校則が生徒たちの自由を<sup>うば</sup>奪ってしまっている。
- B. <sup>こうしゃ</sup>校舎内の<sup>かべ</sup>壁をなるべくなくし、<sup>かいほう</sup>開放的にすべきだ。
- C. 勉強はめんどうと思っている生徒をなんとかしたい。

15. プロジェクトで<sup>やま だ</sup>山田先生は何を教えましたか。

☐

- A. ルールをみんなに<sup>まも</sup>守らせる方法
- B. 自分たちで<sup>こうそく</sup>校則を考え直していく方法
- C. 行きたくなる学校の<sup>ふん い き</sup>雰囲気を作る方法

16. プロジェクトのゴールを決めるために、生徒たちは何をしましたか。

☐

- A. 全校生徒からの意見を<sup>ぶんせき</sup>集めて、分析した。
- B. アンケートを作って先生に配った。
- C. <sup>まち</sup>街の人たちにインタビューした。

Notes/Notas:



12EP09

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

質問に答えなさい。

17. 生徒たちが会社の<sup>じんじか</sup>人事課の人たちに意見<sup>もと</sup>を求めたのは、何を知りたかったからですか。

.....

18. 生徒たちが変わっていく様子<sup>ようす</sup>を見て、教師<sup>きょうし</sup>たちは何をすることをやめましたか。

.....

19. 生徒が作った新しい校則<sup>こうそく</sup>はどんなものですか。

.....

20. <sup>やまだ</sup>山田先生にとって最もよかった結果<sup>けっか</sup>は何でしたか。

.....

21. キャスターから見て、今の学校<sup>ようす</sup>の様子はどうですか。

.....

Notes/Notas:



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veuillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veuillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.

